
PA'dam zingt (!) BACHS Goldbergvariaties

VINCENT BIJLO

als J.S. Bach



PA'dam & Accademia Amsterdam
i.s.m. componist Gustavo Trujillo
Maria van Nieukerken - dirigent

VR 28 november 20:15 DEN HAAG, Lutherse Kerk Workshop om 18:30

ZO 30 november 14:30 AMERSFOORT, Veerensmederij Korte jeugdvoorstelling [10+]

VR 12 december 20:15 AMSTERDAM, Waalse Kerk Workshop om 18:30

ZA 13 december 20:15 EDE, Akoesticum Workshop om 18:30

PA'dam zingt(!) Bachs Goldbergvariaties, met Vincent Bijlo als J.S. Bach

Theatraal concert waarin een sprankelende verbinding ontstaat tussen geniaal musicus en gewone man, tussen verleden en heden én tussen musici en publiek.

Componist Gustavo Trujillo maakte van Bachs *Goldbergvariaties*- oorspronkelijk voor klavier geschreven- een versie voor 16 stemmen en barokensemble. De herschepping van dit wereldberoemde stuk vormt het raamwerk waarin de 'Mens Bach' met al zijn eigenaardigheden aan het woord komt.

Bachs eigen brieven waren het uitgangspunt voor het script van Bach/Bijlo. Onbekende en verrassende passages uit de brieven krijgen in deze voorstelling een nieuwe, actuele belichting. Zo verneemt u het onomwonden oordeel van Bach/Bijlo over de zangers van PA'dam (n.a.v. Bachs rapport over zangers van zijn Thomasschule) en hoort u wat hij vindt van pianist Glenn Gould. Wist u trouwens waarom Bach in de gevangenis heeft gezeten en hoe hij aan zijn inspiratie kwam? En waarom heeft Bach zo'n hekel aan zijn leerling Krause?

De zangers van PA'dam treden op in verschillende samenstellingen en hoedanigheden: als doodgraver, bedelaar of als kopiist, want zelfs in de pauze componeert Bach/Bijlo nog verder....

In Den Haag, Amsterdam en Ede is er voorafgaand aan het concert een workshop o.l.v. componist Gustavo Trujillo en dirigent Maria van Nieukerken, waarbij u een kijkje krijgt in de dubbele componisten-keuken van Bach en Trujillo. Tijdens de workshop gaat u ook zélf zingend aan de slag!



“Knap aan de voorstelling is de verhouding humor en ernst. Ernst triomfeert uiteindelijk door de indringende muziek, de fascinerende regie en vooral door de prachtige stemmen van PA'dam”

Noord Hollands Dagblad,
mei 2013

PA'dam bestaat uit ambitieuze professionele zangers onder de inspirerende en energieke leiding van Maria van Nieukerken. PA'dam heeft een ondernemende instelling en kiest voor veelzijdige programmering met een eigenzinnige aanpak. PA'dam organiseerde producties als *Bachs Johannes Passion By Heart*, *Hoor Mij* met Anna Enquist en *De dood van de Romantiek*. Daarnaast trad PA'dam op met o.a. het Metropole Orkest, Residentie Orkest, Stef Bos en de wereldberoemde band Within Temptation. PA'dam werkte mee aan CD opnames van Epica, Xandria en Floor Jansen. Via radio en TV was PA'dam te horen bij KRO's Kerstconcert, C- Majeur, AVRO Spiegelzaal, De Wereld Draait Door en Pauw & Witteman.

Vincent Bijlo heeft altijd al eens Bach willen zijn “Want,” zegt hij, “aan Bach hebben wij God te danken.” Bijlo is cabaretier, schrijver en muzikant, maar de *Goldbergvariaties* laat hij graag over aan PA'dam...

Meer informatie vindt u op www.padam.nu

Kaarten bestellen?

Lokaties Den Haag, Amsterdam, Ede: info@padam.nu

Prijzen: Concert € 25 en Workshop € 5, Kinderen half tarief

Locatie Amersfoort- korte jeugdvoorstelling [10+]: www.veerensmederij.nl

Prijzen: Volwassenen € 12, kinderen € 10

